

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Василёк»

ПРИНЯТО

решением педагогического Совета
Протокол № 1 от 31.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МАДОУ «Детский сад «Василёк»
_____ Тимонина Т.М.

Приказ от 01.09.2023 года № 202-ОД

Рабочая программа

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
для детей группы № 5 общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет.**

**Вид организованной образовательной деятельности
«Художественное творчество и конструирование»**

Составитель: Трубникова Т.Г., воспитатель
Антонова Л.А., воспитатель

2023 год

Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями. Содержание направления «Художественно-эстетическое развитие» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование».

Данная рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Василек», комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и в соответствии с Федеральным

государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры не большая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различию разных видов искусства через художественный образ.

Рисование:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка:

- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация:

- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструирование

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может

- контролировать свои движения и управлять ими;
- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
 - ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
 - ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу.

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: рисование

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
38	1	15 минут	групповая

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: аппликация

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
19	0,5	15 минут	групповая

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: лепка

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
19	0,5	15 минут	групповая

Режим реализации программы по развитию продуктивной деятельности: конструирование

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
19	0,5	15 минут	групповая

Календарно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Вид деятельности	Тема	Цель и задачи	Методический источник
Сентябрь			
Конструирование № 1	<i>«Шар и куб. Башенка»</i>	Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо. Ознакомить с ходьбой и бегом в колонии небольшими группами; учить энергично отталкивать мяч двумя руками, конструировать башенку из строительного материала.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.34
Лепка № 1	<i>«Знакомство с глиной, пластилином»</i>	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.46
Рисование № 1	<i>«Знакомство с карандашом и бумагой»</i>	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.45
Аппликация № 1	<i>«Большие и маленькие мячи»</i>	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.47
Рисование № 2	<i>«Идет дождь»</i>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.46

Конструирование № 2	<i>«Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка. Игра «Поезд»</i>	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова « Один», « Много», «Мало»; Учить ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте; знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.49
Лепка № 2	<i>«Палочки» («Конфетки»)</i>	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.47
Рисование № 3	<i>«Привяжем к шарикам цветные ниточки»</i>	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.48
Аппликация № 2	<i>«Шарики катятся по дорожке»</i>	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.51
Рисование № 4	<i>«Красивые лесенки»</i>	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.49

Конструирование № 3	<i>«Гусеницы и лесенка».</i> <i>Подвижно-дидактическая игра «Не задень»</i>	Познакомить с кругом; Учить отвечать на вопрос и «Сколько», учить определять совокупности словами «Один», «Много», «Ни одного», обследовать круг осязательно-двигательным путем, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя, подлизать под шнур; упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади; учить осуществлять сенсорный анализ постройки; дать представление об архитектурных постройках.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.62
Лепка № 3	<i>«Колобок»</i>	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.55
Рисование № 5	<i>«Цветные клубочки»</i>	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.53
Октябрь			
Аппликация № 3	<i>«Большие и маленькие яблоки на тарелке»</i>	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.54
Рисование № 6	<i>«Колечки»</i> <i>(«Разноцветные мыльные пузыри»)</i>	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.55

Конструирование № 4	<i>«Дворец и мебель для царевны Несмеяны. Подвижные игры»</i>	Познакомить с квадратом; учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинке, выставлять их изображение в той очередности, которой предлагает педагог; упражнять в ходьбе колонной по одному, умении ловить мяч, брошенный воспитателем и возвращать его, ползать на четвереньках; учить правильно называть детали конструктора и их цвета, выполнять конструкции по образцу (без показа).	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.89
Лепка № 4	<i>«Подарок любимому щенку (котенку)»</i>	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.57
Рисование № 7	<i>«Раздувайся, пузырь...»</i>	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.56
Аппликация № 4	<i>«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»</i>	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.57
Рисование № 8	<i>Рисование по замыслу (жуки)</i>	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветное восприятие, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.59

Конструирование № 5	<i>«Путешествие в лес. Конструирование мебель»</i>	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»; учить ходить и бегать враспынную, используя всю площадь зала, сохранять равновесие при ходьбе по доске, в прыжках, самостоятельно создавать постройку.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.102
Лепка № 5	<i>Лепка по замыслу</i>	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.58
Рисование № 9	<i>«Разноцветный ковер из листьев»</i>	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.52
Ноябрь			
Аппликация № 5	<i>«Разноцветные огоньки в домиках»</i>	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.60
Рисование № 10	<i>«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)</i>	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.61

Конструирование № 6	<i>«Кот и мыши. Дорожка для колобка»</i>	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну», ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку, ходить и бегать в рассыпную, катать мяч друг другу, выдерживая направление; подползать под дугу; закрепить знания о признаках предмета: ширина, длина и цвет.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.113
Лепка № 6	<i>«Крендельки»</i>	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.61
Рисование № 11	<i>«Нарисуй что-то круглое»</i>	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.63
Аппликация № 6	<i>«Шарики и кубики»</i>	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.62
Рисование № 12	<i>«Нарисуй, что хочешь красивое»</i>	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.65

Конструирование № 7	<i>«Зайчата. Ворота»</i>	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий», «узкий», «шире», «уже», изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора - кирпичики, кубики; познакомить с перестроением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; упражнять в прыжках с продвижением вперед.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.126
Лепка № 7	<i>«Пряники»</i>	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.63
Рисование № 13	<i>«Красивые воздушные шары (мячи)»</i>	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.60
Декабрь			
Аппликация № 7	<i>«Пирамидка»</i>	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.69
Рисование № 14	<i>«Деревья на нашем участке»</i>	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.68

Конструирование № 8	<i>«Треугольник. Ворота»</i>	Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру, пользоваться словами «шире», «уже», «одинаковый по ширине», строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки; упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную; закреплять навыки сравнивать два предмета по ширине, прокатывать мяч друг другу, подлезать под дугу, не касаясь руками.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.140
Лепка № 8	<i>«Лепешки, большие и маленькие»</i>	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.67
Рисование № 15	<i>«Снежные комочки, большие и маленькие»</i>	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.66
Аппликация № 8	<i>«Наклей какую хочешь игрушку»</i>	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.72
Рисование № 16	<i>«Елочка»</i>	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.70
Конструирование № 9	<i>«Фотография лошадки. Ворота»</i>	Совершенствовать умение соотносить контур фигур на аппликации и детали, вырезанные из бумаги; учить ходьбе с перешагиванием через препятствия, изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину, выделять части построек, рассказывать, из каких деталей они состоят.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.154

Лепка № 9	<i>«Погремушка»</i>	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.68
Рисование № 17	<i>«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»</i>	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.71
Января			
Аппликация № 9	<i>«Красивая салфеточка»</i>	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.76
Рисование № 18	<i>«Новогодняя елка с огоньками и шариками»</i>	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.73
Конструирование № 10	<i>«Елочки. Домик. Подвижная игра «собери орешки»»</i>	Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, двух равных групп предметов способом наложения и приложения, в ходьбе переменным шагом через шнуры, в беге в рассыпную; учить бросать мяч через шнур, подлезать под шнуром, не касаясь руками пола, выполнять усложненную конструкцию, украшать постройки, «закрывать» пространство.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.166
Лепка № 10	<i>«Мандарины и апельсины»</i>	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.74

Рисование № 19	<i>«Украшим рукавичку-домик»</i>	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.74
Аппликация № 10	<i>«Снеговик»</i>	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.78
Рисование № 20	<i>«Украшим дымковскую уточку»</i>	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.75
Конструирование № 11	<i>«Две куклы. Мебель для куклы»</i>	Учить сравнивать две не равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше», «столько», «сколько», ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе при уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед; формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.178
Лепка № 11	<i>«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»</i>	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.78
Рисование № 21	<i>Рисование по замыслу</i>	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.77

Февраль			
Аппликация № 11	<i>«Узор на круге»</i>	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева - большие круги, а между ними - маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.81
Рисование № 22	<i>«Светит солнышко»</i>	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.81
Конструирование № 12	<i>«Соревнование»</i>	Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь; упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ползании по скамейке на ладонях; учить бросать мяч о землю двумя руками, доводить начатое дело до конца; формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.190
Лепка № 12	<i>«Самолеты стоят на аэродроме»</i>	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.82
Рисование № 23	<i>«Мы слепили на прогулке снеговиков»</i>	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.79

Аппликация № 12	<i>«Цветы в подарок маме, бабушке»</i>	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.85
Рисование № 24	<i>«Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)</i>	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.83
Конструирование № 13	<i>«Цыпленок. Загон для лошадок»</i>	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа), сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прыжках в длину с места; обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.201
Лепка № 13	<i>Лепка по замыслу</i>	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.83
Рисование № 25	<i>«Самолеты летят»</i>	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.82
Март			
Аппликация № 13	<i>«Флажки»</i>	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.85

Рисование № 26	<i>«Красивые флажки на ниточке»</i>	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.86
Конструирование № 14	<i>«Игрушечный магазин. Ворота для машины»</i>	Учить определять определенное количество движений и называть их словами «один», «много»; совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; развивать внимание и мышление: упражнять ходить и бегать в рассыпную, бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, ползать по доске; учить строить разнообразные ворота, разные по высоте.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.214
Лепка № 14	<i>«Неваляшка»</i>	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.87
Рисование № 27	<i>«Нарисуйте, кто что хочет красивое»</i>	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.89
Аппликация № 14	<i>«Салфетка»</i>	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.90

Рисование № 28	<i>«Книжки-малышки»</i>	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.90
Конструирование № 15	<i>«История про букашку и дедушку. Домик»</i>	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения; учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.; упражнять в ходьбе и беге по кругу, сохраняя равновесие при ходьбе на повышенной опоре, в перепрыгивании через шнур; учить строить домик, забор вокруг него, обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.225
Лепка № 15	<i>«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»</i>	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.89
Рисование № 29	<i>«Нарисуй что-то прямоугольной формы»</i>	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.91
Апрель			
Аппликация № 15	<i>«Скворечник»</i>	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.93

Рисование № 30	<i>«Разноцветные платочки сушатся»</i>	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.93
Конструирование № 16	<i>«Заборчик»</i>	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологической эмоционально-волевой; помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий; поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.237
Лепка № 16	<i>«Зайчик (кролик)»</i>	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комки глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.92
Рисование № 31	<i>«Скворечник»</i>	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.95
Аппликация № 16	<i>«Скворечник»</i>	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.93

Рисование № 32	<i>«Красивый коврик»</i>	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.95
Конструирование № 17	<i>«День рождение доброй волшебницы. Конструирование из песка. Подарок для феи»</i>	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб; развивать внимание, мышление, память, воображение; упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания по сигналу, беге врассыпную; учить подбрасывать мяч вверх и ловить его, ползать по скамейке на ладонях и коленях; закрепить знания о свойствах песка; учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.249
Лепка № 17	<i>«Миски трех медведей»</i>	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.96
Рисование № 33	<i>Рисование по замыслу</i>	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.98
Аппликация № 17	<i>«Цыплята на лугу»</i>	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.103

Рисование № 34	<i>«Красивая тележка»</i>	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.97
Май			
Конструирование № 18	<i>«Наш друг светофор. Домик»</i>	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора, составлять предмет из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; развивать внимание, мелкую моторику; закреплять знания геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Стр.253
Лепка № 18	<i>«Угощение для кукол»</i>	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.101
Рисование № 35	<i>«Картинка о празднике»</i>	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.100
Аппликация № 18	<i>«Скоро праздник придет»</i>	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.100

Рисование № 36	<i>«Одуванчики в траве»</i>	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.101
Конструирование № 19	<i>«Треугольник. Ворота»</i>	Познакомить с треугольником; учить различать и называть фигуру, пользоваться словами «шире», «уже», «одинаковый по ширине», строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки; упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную; закреплять навыки сравнивать два предмета по ширине, прокатывать мяч друг другу, подлезать под дугу, не касаясь руками.	Т.В Ковригина, М.В Косьяненко, О.В Павлова Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» Стр.140
Лепка № 19	<i>«Утенок»</i>	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.102
Рисование № 37	<i>Рисование красками по замыслу</i>	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.102
Аппликация № 19	<i>«Домик»</i>	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.104

Рисование № 38	<i>«Платочек» («Высокий новый дом», Клетчатое платье для куклы»)</i>	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Стр.103
----------------	--	--	--

План работы с родителями по реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Формы работы	Цель
Сентябрь	Консультация « Как научить ребенка рисовать»	Поддерживать стремление родителей приобрести у детей элементарные технические навыки в рисовании гуашью.
Октябрь	Консультация «Рисуем и лепим вместе с ребенком».	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
Ноябрь	Консультация для родителей .« Ребёнок и аппликация»	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
Декабрь	Выставка детско-родительского творчества «Новогодняя елочка»	Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.
Январь	Консультация « Что такое конструирование в детском саду»	Привлечь родителей и детей к совместной деятельности.
Февраль	Консультация «Нетрадиционные методы лепки».	Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
Март	Консультация « Роль конструирования в развитии детей младшего дошкольного возраста»	Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
Апрель	Консультация «Учите детей рисовать».	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
Май	«Актуальность проблемы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста»	Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Учебно-методическое сопровождение

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм
2. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности
3. Схемы, алгоритмы

Серия «Народное искусство - детям»: «Дымковская игрушка».

Большие и маленькие мячи, кубики разного размера, погремушки, пирамидка, дымковская игрушка, куколки, игрушки птички и кота, самолет, флажки, неваляшка, зайчик, цыпленок, скворечник, утенок.

В программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр: на целенаправленное развитие восприятия цвета, формы, параметров величины

Развивающая предметно-пространственная среда

-активное пространство (уголок театрализации)

-рабочее пространство (уголок творчества)

Центры развития

-центр театрализации (костюмы, маски, настольный театр)

-центр конструирования (строительный материал, спортивный инвентарь)

-центр ИЗО (иллюстрации художников, раскраски, карандаши, восковые карандаши, пластилин, гуашь, акварель, мелки, ножницы, кисточки, материалы для нетрадиционного рисования)

Литература

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. - М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Соответствует ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Соответствует ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС. - М.: Мозаика - Синтез, 2016.
5. Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» - В.: Учитель, 2014