

Аннотация к рабочим программам по реализации задач образовательной области «Речевое развитие»

для детей в возрасте 3 – 4 лет

Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Речевое развитие» нацелено на обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки «обучения грамоте»; овладение речью как средством общения и культуры.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Одним из важнейших средств познания окружающего мира для детей 3-4 лет является возможность понимать речь и говорить. У ребенка возникает потребность спрашивать взрослого о заинтересовавших его предметах и явлениях окружающего мира, что служит основой для развития диалогической речи. Вместе с тем в речевых возможностях детей данного возраста наблюдаются большие индивидуальные различия. Таким образом, при систематической работе по развитию речи у детей активизируются познавательные процессы, расширяется активный и пассивный словарь, формируется культура речевого общения. Развитие памяти, восприятия, мышления, внимания позволяет развивать у детей интеллектуальные и творческие возможности.

Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста происходит особенно быстро: быстро, как ни в каком другом возрасте пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы.

Основные задачи:

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

- Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении.

- Обращать внимание детей на сходные по назначению предметы, учить понимать обобщающие слова, называть части суток, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные, составлять предложения с однородными членами.

- Развивать диалогическую форму речи вовлекая детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Основными методами выступают:

- чтение взрослого;

- инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании;

- беседа после чтения, чтобы помочь детям глубже воспринять произведение, в беседу включаются разные группы вопросов: на выявление эмоционального отношения к содержанию произведения и его героям, вопросы проблемного характера о мотивах поступков персонажей, последовательности событий, вопросы и задания, обращающие внимание детей на наиболее традиционные средства языковой выразительности;

- рассматривание иллюстраций, так как для правильного восприятия текста младшим дошкольникам необходимо наглядно увидеть героя, каждый фрагмент сюжета, поэтому предпочтение следует отдавать книжкам – картинкам;

- игры - драматизации;

участие в постановках мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей.

Организация образовательной деятельности:

- один раз в неделю (по 15 минут), согласно графику организации образовательной деятельности в рамках образовательной ситуации «Развитие речи»;

- 38 часов согласно календарному учебному графику, из них по 2 учебных часа в начале и конце учебного года отводится на проведение мониторинга уровня развития целевых ориентиров ребенка.

Планируемые результаты:

- проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения, устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, любознательность, интерес к исследовательской деятельности;

- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй; понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (*сердитый, печальный*), этические качества (*хитрый, добрый*), эстетические характеристики (*нарядный, красивый*);

- речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер; содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной;

- в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;

- проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх, способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

- выполняет индивидуальные и коллективные поручения, проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо, способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, учиться правильно называть строительные детали и их цвета;

- может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Список литературы:

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Соответствует ФГОС - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Соответствует ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2 - 4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.