

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Василёк»

Мастер – класс

**«Применение аквагрима в
театрализованной деятельности с детьми
как приём развития индивидуальных
творческих способностей дошкольников»**

Подготовлен: *Крутицкой Валентиной Вячеславовной,*
воспитателем

2019

Цель: познакомить педагогов с возможностями применения аквагрима в театрализованной деятельности с детьми как приема развития индивидуальных творческих способностей дошкольников.

Задачи:

- Рассмотреть возможности использования педагогического приема «аквагрим» в работе с дошкольниками.
- Выделить эффективные формы работы при ознакомлении дошкольников.
- Создать условия для плодотворной творческой деятельности участников мастер-класса.

Ход мастер – класса

1. Вступительная (организационная) часть.

(Слайд 1) Здравствуйте уважаемые коллеги! Своё выступление я хотела бы начать словами В.А. Сухомлинского: «У каждого ребенка в глубине души спрятаны колокольчики. Надо только отыскать их, затронуть, чтобы они звенели добрым и веселым звоном».

Сейчас я попрошу выйти 5 человек, желающих принять участие в мастер - классе. Предлагаю выразить друг другу радость от нашей встречи.

2. Теоретическая часть.

(Слайд 2) Каждому воспитателю хочется, чтобы жизнь детей в детском саду была активной, интересной и творческой. В своей работе с детьми я стараюсь найти новые пути воспитания и образования детей.

Аквагрим – это настоящая «изюминка» при организации театрализованной деятельности с воспитанниками в ДОО.

(Слайд 3) Аквагрим - своеобразный элемент костюма. Он не только привлекает к действию, но и показывает характер персонажа. Кроме эстетического наслаждения, аквагрим несёт в себе и психологическую нагрузку, способствует снятию психического и физического напряжения и помогает легко вжиться в образ любимого героя и обыграть его. Дает возможность погрузиться в свой сказочный, волшебный мир.

(Слайд 4) Что такое аквагрим?

Слово аквагрим состоит из двух частей:

- аква - вода,
- грим - искусство изменения внешности путем наложения специальных красок на лицо в соответствии с задуманным сценическим образом.

Аквагрим произошёл от театрального грима. Грим является частью театрального искусства. Неудивительно, что дети, разрисованные под зверушек, начинают рычать, лаять и мяукать – легко входят в образ. Обычное занятие превращается в театр!

Он абсолютно безвреден и очень легко смывается водой. Краска для аквагрима изготавливается из натуральных красителей, наносится очень легко и быстро.

(Слайд 5) Аквагрим - это радость, которую можно доставить ребенку в сочетании с педагогическими задачами при организации театрализованной деятельности с воспитанниками. Используя аквагрим в системе обучения детей в ДОО, можно решить комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях.

Познавательное развитие:

- приобщать детей к театральному искусству, вовлекать в игры по сюжетам знакомых сказок, рассказов;
- развивать интерес к театрализованной игре, способствовать развитию творческой самостоятельности, формировать умение действовать в соответствии с заданным образом.

Социально-коммуникативное развитие:

- побуждать к взаимодействию с воспитанниками всей группы;
- способствовать снятию психического и физического напряжения;
- развивать отчетливое произношение, согласованность действий и диалога в драматических, музыкальных постановках, на празднике, обучающем занятии.

Речевое развитие:

- активировать словарь, речь, ее интонационный строй.

Художественно-эстетическое развитие:

- формировать умение разыгрывать несложные представления, входить в роль, использовать для воплощения образа выразительные средства (интонацию, мимику, жест);
- развивать эстетический вкус в передаче образа.

Физическое развитие:

- закреплять умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.

Будь уверены, с использованием аквагрима, даже обычное занятие надолго запомнится малышу! При этом хорошее настроение и восторг гарантированы!

(Слайд 6) Что можно рисовать?

Рисовать можно что угодно:

- цветочки, листочки;
- птичек, бабочек, рыбок, зверушек;
- орнаменты, фигуры;
- сказочных героев.

Конечно, для того, чтобы провести занятие с использованием аквагрима, необходимо сначала немного потренироваться. Продумать образ, как он впишется в сценарий занятия в детском саду, продумать технику нанесения аквагрима. Можно использовать трафарет. Рисовать можно на лице, руках, ногах.

(Слайд 7) Что необходимо для нанесения аквагрима?

- краски;
- кисточки разной толщины;

- спонжи, губки и ватные палочки;
- салфетки;
- палитра

Если вы работаете с аквагримом впервые, то для первого занятия в детском саду можно использовать только один какой-то образ, на последующих занятиях дать возможность детям выбрать образ самим. Предложите детям картинки, на которых нарисованы образы, пусть выберут понравившейся. На руке дети могут сами дорисовывать какие-то элементы рисунка, превратившись в настоящего гримёра.

(Слайд 8) Занятие с использованием аквагрима должно быть сюжетным.

Необходимо продумать сценарий занятия в детском саду. Если детей в группе много, то наносить аквагрим нужно по очереди. Но необходимо учитывать, что ожидание своей очереди мучительно для детей, особенно для малышей. Чтобы избежать этой трудной ситуации, сделайте так, чтобы время ожидания было занято чем-то интересным. Проведите жеребьёвку. Дайте им возможность наблюдать, как окрашивают остальных, но всегда имейте в запасе дополнительные задания для тех, кто ждет свою очередь. Может быть, это будет задание творческого характера - нарисовать что-то по заданной теме, слепить из пластилина, раскрасить, заштриховать и т.д.

Таким образом, при проведении сюжетного занятия в детском саду, дошколята смогут совершенствоваться не только в нанесении грима, но и узнают много интересного о насекомых, птицах, животных.

(Слайд 9) Для того, чтобы создать аквагрим быстро, эффективно и красиво, нужно помнить следующие основные правила:

1. Соберите коллекцию шаблонов по аквагрим. Всегда имейте несколько вариантов, которые вы можете предложить детям.
2. Представьте себе законченный вариант, составьте последовательность действий. Заранее продублируйте шаги исполнения аквагрима, чтобы помнить шаг за шагом технику исполнения по каждому варианту вашей коллекции.
3. Для выполнения аквагрима с дошкольниками нужно пользоваться только высококачественными красками. Такие краски не вызывают аллергии и очень легко смываются.
4. Не рисуйте дольше 10 минут, маленькому ребёнку надоедает сидеть неподвижно на одном месте. Если вы видите, что ему становится некомфортно, пусть попрыгает или свободно подышит (некоторые дети боятся дышать, когда им рисуют на лице).
5. Если вы не запомнили форму или цвет изображения, нарисуйте эскиз у себя на руке. Тогда вам легче будет воспроизвести рисунок на лице или другой части тела при нанесении аквагрима.
6. В комплекте с красками и инструментами, для нанесения аквагрима, всегда имейте повязку или ободок для того, чтобы можно было убрать волосы со лба.

7. При освоении начальных навыков нанесения аквагрима придерживайтесь самых простых вариантов, используйте шаблоны и трафареты - звёздочки, сердечки, цветочки, бабочки. Имейте несколько трафаретов разных размеров. Наборы трафаретов можно купить в специализированных магазинах.
8. У вас должно быть зеркало, чтобы ребёнок мог увидеть результат.
9. Не забывайте о безопасности. Перед нанесением аквагрима рассмотрите внимательно кожу ребёнка. Если она имеет покраснения, на ней есть прыщи или царапины, то от аквагрима на лице лучше воздержаться. Предложите другой вариант: на руке, на плече, на ноге. Конечно, при условии, что там нет ран и ссадин.

3. Практическая часть.

Сегодня мы с вами попробуем самостоятельно приготовить краску для аквагрима и создать какой-нибудь образ, с помощью этих красок.

Предлагаю рецепт основы для аквагрима малобюджетный, гипоаллергенный, который можно хранить в закрытом контейнере в холодильнике несколько дней.

Нам с вами понадобится: крахмал, детский крем (или любой другой крем для рук) и вода, краситель (гуашь или пасхальные краски для яиц).

В небольшую миску положите 6 ст.л. крахмала. Добавьте туда 1 ст.л. детского крема. Смешайте ингредиенты. В получившуюся массу влейте воды так, чтобы получилась консистенция не очень густой сметаны. Все тщательно перемешайте. Вот и готов аквагрим, сделанный своими руками. Для получения нужного цвета положите 1 ст.л. основы аквагрима на палитру, добавьте туда соответствующий цвет гуаши, тщательно перемешайте. Краски, сделанные по этому рецепту, не текут, ровно ложатся, быстро сохнут и легко смываются!

Можем начинать творить!

Какие цвета вам понадобятся, будет зависеть от образа, который вы будете сейчас создавать. Перед вами лежат шаблоны детских лиц для раскрашивания. Предлагаю вам выбрать образ из моей коллекции шаблонов по аквагриму. Попробуйте создать выбранный образ. Приступайте к творчеству!

4. Рефлексия участников мастер-класса. Подведение итогов.

Вопросы для рефлексии участников мастер-класса.

- Возник ли у вас интерес к использованию аквагрима в рамках учебно-воспитательного процесса?
- Пригодилась ли вам практическая часть нашего мастер-класса?
- Как вы думаете, какой результат можно наблюдать от использования данного педагогического приема?

Результативность:

- развивается устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;
- развивается воображение, фантазия, внимание, самостоятельность мышления;

- совершенствуются игровые навыки и творческая самостоятельность через театрализованные игры, развивающие творческие способности дошкольников;

- обогащается и активизируется словарь детей;
- развивается диалогическая и монологическая речь;
- воспитываются гуманные чувства у детей.

Я вас уверяю, что при использовании аквагрима, ваши малыши обязательно улыбнутся, посмотрев на себя в зеркало, вы увидите, как заискрятся от счастья их глаза. Ведь, за считанные минуты происходит необыкновенное волшебное перевоплощение детей. Даже цветочек на щёчке, бабочка на носу или шарик на руке доставят огромную радость ребенку. А ролевая или сюжетная игра с перевоплощением надолго запомнятся дошкольникам.

В заключение нашей встречи хочется пожелать творческих успехов вам и вашим воспитанникам. Надеюсь, что все волшебное, теплое и полезное вы унесете сегодня с собой и обязательно поделитесь с вашими ребятами.

Благодарю вас за внимание и за плодотворную работу!